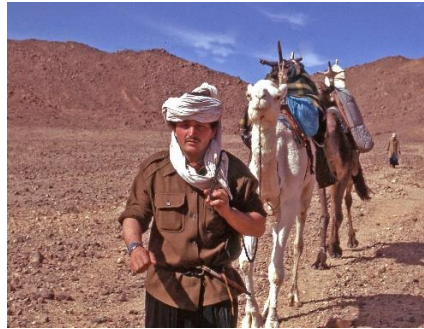


# Jean-Marc Durou



Né en 1951 à Alger, issu d'une famille française installée depuis 1835, Jean-Marc Durou découvre à 15 ans le Sahara grâce à sa mère.

À 17 ans, à Paris, il devient l'ami d'un méhariste, le colonel Lesourd, qui lui présente Théodore Monod. Une rencontre qui scellera une grande amitié et une collaboration durant plus de trente ans.

Après avoir été guide saharien durant les années 70, il devient photographe puis historien de l'exploration saharienne. Le travail de Maximilien Bruggmann l'influence, il est séduit par ses œuvres. Il travaille également sur l'Afghanistan et le Moyen-Orient.

Auteur de 38 livres sur le désert, il est nommé membre élu de la Société des Africanistes Français du musée de l'Homme et, en 1999 à la suite de leur livre *Touareg* aux éditions Laffont, il reçoit avec Edmond Bernus la médaille Henri Duveyrier de la Société de Géographie, à Paris. Il a également reçu le Bouclier saharien de *La Rahla*, Amicale des Sahariens devenue *Les Sahariens*.

Durant les années 90, Jean-Marc Durou s'implique dans la rébellion des Touareg, aux côtés de son ami Mano Dayak.

En 2006, il expose ses images du Sahara au Festival d'Arles en tant que compagnon de route de Raymond Depardon.